

Liebe Konzert- und Museumsbesucherinnen
und -besucher

Auch im kommenden Jahr der Museumskonzerte unter der künstlerischen Leitung von Burkhard Kinzler präsentieren wir Ihnen eine Veranstaltungsreihe mit erlesenen Programmen sowie spannenden und überraschenden Querbezügen zwischen Musik, Literatur und Ausstellungen. Anhand dieses Generalprogramms können Sie sich einen Überblick über die Matinéen der Winterthurer Museumskonzerte im Jahr 2019 verschaffen. Die Programme sind subtil auf die Ausstellungen abgestimmt und bieten interessante, oft selten zu hörende Musik in exquisiten Besetzungen. Die Ausführenden sind junge Künstlerinnen und Künstler, Studierende der Zürcher Hochschule der Künste sowie Schülerinnen und Schüler des Konservatoriums Winterthur, denen die Konzertreihe ein Podium bietet. Freuen Sie sich auf neun Konzerte, die ihren Reiz aus der Kombination der Künste, dem Enthusiasmus der Ausführenden und eindrucksvollen künstlerischen Leistungen beziehen. Dieses Jahr werden exotische Klänge im Fokus stehen: Im ersten Konzert erklingen Instrumente aus Stein, Peter und der Wolf wird von einem Querflötenquartett aufgeführt und auch Freunde von Chor- und Renaissance-musik kommen auf ihre Kosten. Stilistisch bewegt sich das Programm zwischen jiddischer Volksmusik, klassisch-romantischen Holzbläserklängen und Musik des 20. Jahrhunderts. Ein ähnlich breites Spektrum eröffnen auch die Texte, die Claudine Rajchman ein weiteres Mal kongenial ausgewählt hat. Ein herzliches Dankeschön gebührt der Gesellschaft Museumskonzerte Winterthur sowie der Stadt Winterthur und der Fachstelle Kultur des Kantons Zürich, die mit ihren Beiträgen das Fortbestehen der Reihe sichern und das vielfältige Programm erst ermöglichen. Ich wünsche Ihnen bereichernde Begegnungen mit Musik, Wort und Bild und freue mich auf Ihren Besuch!

Burkhard Kinzler
*Künstlerischer Leiter und Geschäftsführer
der Museumskonzerte Winterthur*

WINTERTHURER
2019
MUSEUMS
KONZERTE

Winterthurer Museumskonzerte 2019

Begegnungen mit jungen Künstlerinnen
und Künstlern in sieben Museen.

Neun Matinéen mit Kunst, Musik und
Literatur, Einführungen, Ausstellungs-
und Museumsführungen.

Veranstaltet von der Gesellschaft
Museumskonzerte Winterthur unter
Mitwirkung von Studierenden der ZHdK,
des Mondrian Ensembles sowie von
Schülerinnen und Schülern des Konser-
vatoriums Winterthur.

Programmkonzept: Burkhard Kinzler
Literaturauswahl: Claudine Rajchman

WINTERTHURER
MUSEUMS
KONZERTE
2019

Sonntag
24. Februar 2019
10.30 Uhr

**KUNST MUSEUM WINTERTHUR
BEIM STADTHAUS
NO REALITY**

zur Ausstellung «Reality Check»

Neueste Musik für Lithophon von Edu Haubensak u. a.
– sowie Märchen mit Steinen
(*Mondrian Ensemble*)

Museumstrasse 52

Fr. 19.– / 15.–
inkl. Museumseintritt und
anschliessender Führung

Sonntag
31. März 2019
10.30 Uhr

**SAMMLUNG OSKAR REINHART
«AM RÖMERHOLZ»
DREI KÖNIGE AUS MORGENLAND**

zur Ausstellung «Pieter Bruegel der Ältere»

Renaissance-Musik für Vokalensemble
– sowie die Geschichte der Heiligen Drei Könige
(*ZHdK-Studierende, Leitung Burkhard Kinzler*)

Haldenstrasse 95

Fr. 15.– / 12.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
14. April 2019
10.30 Uhr

**GEWERBEMUSEUM
MUSIK-MENÜ IN 5 GÄNGEN**

zur Ausstellung «Food Revolution 5.0»

Schräg arrangierte Popmusik zum Geniessen
– sowie literarische Leckereien
(*Sebastian Müller & Co.*)

Kirchplatz 14

Fr. 15.– / 12.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
19. Mai 2019
10.30 Uhr

**GEWERBEMUSEUM
METAMORPHOSEN**

zum «Material-Archiv»

Musik für Holzbläser zwischen 1723 und 1951
– sowie Passagen aus Franz Kafkas «Verwandlung»
(*Konzert des Konservatoriums Winterthur*)

Kirchplatz 14

Fr. 15.– / 12.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
2. Juni 2019
10.30 Uhr

**KUNST MUSEUM WINTERTHUR
REINHART AM STADTGARTEN
GENUG IST NICHT GENUG!**

zur Ausstellung «Daumier – Pettibon»

Gesellschaftskritische Musik für Stimmen und Klavier
– sowie satirische Texte
(*Bachelorchor der ZHdK, Gesamtleitung
Prof. Beat Schäfer und Prof. Markus Utz*)

Stadthausstrasse 6

Fr. 19.– / 15.–
inkl. Museumseintritt und
anschliessender Führung

Sonntag
23. Juni 2019
10.30 Uhr

**NATURMUSEUM WINTERTHUR
PETER UND DER WOLF**

zur Ausstellung «Wolf – wieder unter uns»

Ein musikalisches Märchen, arrangiert für Flötenquartett
(*Querflötenquartett Isabelle Egger*)

Museumstrasse 52

Fr. 5.–
inkl. Museumseintritt

Sonntag
7. Juli 2019
10.30 Uhr

**MÜNZKABINETT
AUF ZU NEUEN UFFERN!**

zum Thema «Aufbruch»

Musikgeschichtliche Aufbruchsmomente in Werken
für Violine solo
– sowie Gedichte vom Aufbruch
(*Christina-Maria Moser, Violine*)

Museumstrasse 52
im alten Lesesaal
des Museumsgebäudes

Fr. 5.–

Sonntag
15. September 2019
10.30 Uhr

**MUSEUM SCHAFFEN, LOKSTADT
DAS WANDERN DES MÜLLERS**

Deutsche, jüdische und amerikanische Lieder
zur Arbeitsmigration
– sowie eine Geschichte ums Auswandern
(*Brian Boy, Gitarre und Gesang*)

(ehemalig Sulzer-Areal)
Infos und Lageplan:
museumschaffen.ch
Fr. 15.– / 12.–

Sonntag
29. September 2019
10.30 Uhr

**KUNST MUSEUM WINTERTHUR
BEIM STADTHAUS
PRÉSENCE**

zur Ausstellung «Thea Djordjadze»

Ein imaginäres Ballett von Bernd Alois Zimmermann
für Klaviertrio
(*Hyazintha Andrej, Cello; Ísak Ríkhardsson, Violine;
Stefan Kägi, Klavier*)

Museumstrasse 52

Fr. 19.– / 15.–
inkl. Museumseintritt und
anschliessender Führung